

甘楽町の 歴史と光 リレー講座

第1回

テーマ 国際観光都市 金沢からの報告

講師 もとの ひろし
本野 潤
(株) 金沢広告社長

日時 2011年10月22日(土)午後2時

場所 甘楽町公民館大会議室



第2回

テーマ 観光都市川越の魅力 ー火縄銃演武を通してー

講師 てらだずしよのすけかつひろ
寺田 図書助勝廣
川越藩火縄銃鉄砲隊保存会代表

日時 2011年12月4日(日)午後2時

場所 甘楽町公民館大会議室



第3回

テーマ 歴史と観光 ー甘楽町の観光を考えるー

講師 やまざき ますきち
山崎 益吉
高崎経済大学名誉教授

日時 2012年2月25日(土)午後2時

場所 甘楽町公民館大会議室



特別講演 第4回甘楽町民の日記念事業

テーマ 生きる ー現代に生かす戦国武将の知恵ー

講師 まつだいら さだとも
松平 定知
元 NHK アナウンサー／京都造
形芸術大学教授／早稲田大学
大学院・国学院大学客員教授

日時 2012年1月28日(土)
午後2時

場所 甘楽町文化会館



入場無料

■お問い合わせ

甘楽町企画課 群馬県甘楽郡甘楽町大字小幡161-1

TEL.0274-74-3131 URL <http://www.town.kanra.gunma.jp/>

「甘楽町の歴史と観光」 リレー講座

第1回

テーマ：「国際観光都市金沢からの報告」

講師：^{もとの}本野 ^{ひろし}潤（株）金沢広告社長

日時：2011年10月22日（土）

講師プロフィール

金沢市で広告業を営む。広報誌「金沢」を発行し金沢市はもとより富山県、北陸路の観光・観光地・観光業のあり方を追求している。NHK大河ドラマにみる一過性の観光地では長続きしないと言うのが持論であり、あくまでも地域に根ざした本物の観光地でなければ集客は無理であるという。本物かどうかを見極めるために年に1度は必ずニューヨークの街角から金沢、日本の実情を観察することを忘れない。

第2回

テーマ：「観光都市川越の魅力ー火縄銃演武を通してー」

講師：^{てらだ}寺田 ^{しよのすけ}図書助勝廣 ^{かつひろ}川越藩火縄銃鉄砲隊保存会代表

日時：2011年12月4日（日）

講師プロフィール

川越市を拠点に全国甲冑研究会を組織しその代表を務める。江戸時代の風俗、習慣に強い関心を寄せ、特に江戸時代の紳士録と言うべき二百有余藩を記録している『武鑑』を毛筆で手書きするほどの懲りようである。大名行列があると聞くと仲間と甲冑を身にまとい全国を飛び歩いて参加している。甘楽町は時代劇の撮影にこれほど条件の整ったところはないと宣伝してくれている。

第3回

テーマ：「歴史と観光ー甘楽町の観光を考えるー」

講師：^{やまざき}山崎 ^{ますきち}益吉 高崎経済大学名誉教授

日時：2012年2月25日（土）

講師プロフィール

甘楽町生まれ。織田信雄等一族の拓いた平和を願って造られた名勝「楽山園」をもつ城下町小幡をこよなく愛し、全国に向けてそのよさを発信し続けている。経済主義をいかに克服することができるかが今後の観光地にとって極めて重要である、観光とは「国の光を見せ」ることにあり、文化の香する風格ある町を見に来てもらうことに本来の観光・観光地・観光業の姿があると力説する。

特別講演 第4回甘楽町民の日記念事業

テーマ：「生きるー現代に生かす戦国武将の知恵ー」

講師：^{まつだいら}松平 ^{さだとも}定知 元NHKアナウンサー／京都造形芸術大学教授／早稲田大学大学院・国学院大学客員教授

日時：2012年1月28日（土）

講師プロフィール

昭和44年早稲田大学卒。同年NHK入社。同年高知放送局。昭和49年東京アナウンス室。平成19年11月定年退職。「連想ゲーム」「日本語再発見」などの番組司会を経て、朝と夜の7時のTVニュースなど、ニュース畑を15年。「その歴史が動いた」を9年。

NHKスペシャルは100本以上。この他、昭和史報道、湾岸戦争、各種選挙開票速報、海外大型企画生中継など特番多数。現在、京都造形芸術大学教授、早稲田大学大学院客員教授、国学院大学客員教授。

《主な著書》

「幕末維新を「本当に」動かした10人」（小学館・101新書）

「心を豊かにする言葉術」（小学館・101新書）など